

Gli strumenti del percorso:

DanzaMovimentoTerapia (DMT)

Il movimento, la gestualità, l'espressione corporea costituiscono il primo tramite che l'essere umano ha per conoscere se stesso e l'ambiente che lo circonda.

La DanzaMovimentoTerapia è un *processo creativo* che si realizza nel corpo e nel movimento, al fine di favorire l'integrazione psicofisica e relazionale, promuovendo un maggiore benessere e una migliore qualità della vita di ogni persona.

La DMT rappresenta una suggestiva possibilità di ricerca del benessere e di evoluzione personale, attraverso un approccio focalizzato sull'*unità mente - corpo - relazione*. Essa, coinvolgendo globalmente l'individuo, può interagire su questi diversi piani promuovendo armonia e benessere.

Teatro Danza

Il Teatro Danza è una forma di danza spesso allegorica, che fa largo uso di simboli ed è fortemente animata dalla fusione fra teatro e arti figurative. Attraverso l'uso dei mezzi propri della danza moderna, della danza libera, del mimo e del cabaret si sperimenta una dimensione primordiale del rapporto tra gesto e azione e tra gesto e parola.

Psicodramma

È un metodo di approccio psicologico che permette alle persone di esprimere, attraverso la "messa in scena", le varie dimensioni della propria vita stabilendo dei collegamenti costruttivi fra di esse. Tale "messa in scena" permette di avviare, in un contesto protetto, rassicurante e privo di giudizio, un dialogo percepibile, attivo e costruttivo che accompagna ognuno a giungere a un più alto livello di coscienza di sé e di fiducia per accedere, così, a modi maggiormente spontanei e creativi nel relazionarsi a sé e agli altri.

INCONTRI MENSILI LA DOMENICA PRIMA DI OGNI NOVILUNIO



DATE DEGLI INCONTRI:

20 MARZO

17 APRILE

22 MAGGIO

19 GIUGNO

17 LUGLIO

18 SETTEMBRE

16 OTTOBRE

13 NOVEMBRE

11 DICEMBRE

**Gli incontri si terranno
in orario 14,00-19,00, in
via Guastalla, 15, Torino**

**Il laboratorio è a offerta libera ed
è strutturato per un massimo di 15
partecipanti. È quindi necessario iscriversi
preventivamente.**

PER ISCRIZIONE E INFORMAZIONI:

347 48 45 100 • 338 85 28 809



Il mito di Ercole: le 12 fatiche

Laboratorio di ricerca sul mito

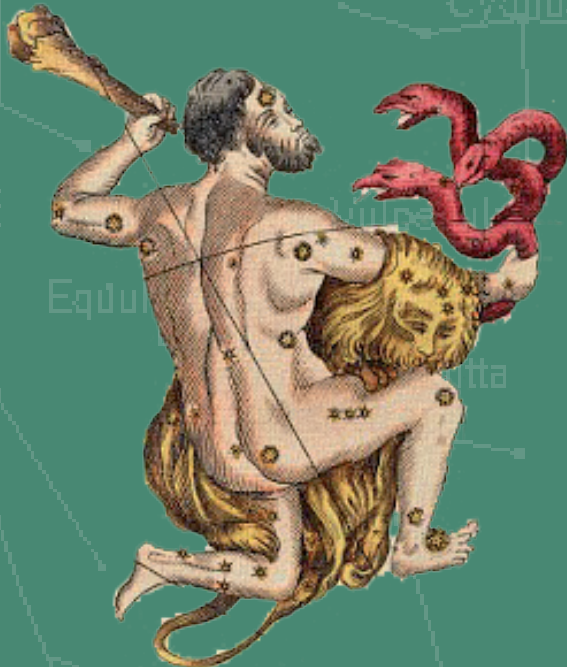


Chi organizza:

Il Tempio della Nuova Era

Il gruppo "Tempio della Nuova Era" (TNE) nasce nel 2010 basando fin da subito la sua attività sulla libertà di espressione della Leadership Corresponsabile, Collaborativa e Coordinata. Compie numerosissimi incontri con altri gruppi; si ispira a formarsi come un «organismo vitale, amorevole e organizzato» composto di 7 Centri magnetici. I suoi 7 Chakra autonomi per funzione sono interconnessi nel manifestare il proposito di Amore Fraterno, Armonia fra le personalità, Giusti e Retti Rapporti nel Servizio condiviso con altri Gruppi.

Aprire a tutti le sue meditazioni sulla "Guarigione e Nuova Economia Spirituale" ogni mercoledì del mese in via Magenta 51 (Torino), ore 21,00, presso lo studio del Dr. Giovanni Occhipinti.



Il laboratorio

Il percorso si strutturerà nell'arco di 12 mesi (con incontri mensili) con l'intento di contattare, esperire e incarnare il mito di Ercole attraverso le sue 12 fatiche: una per ogni mese, una per ogni segno zodiacale.



Le porte che man mano si andranno ad aprire, introdurranno i partecipanti all'interno di una dimensione non giudicante, creativa ed espressiva, che prevede l'utilizzo di alcuni elementi propri della Danza Movimento Terapia, del Teatro Danza, dello Psicodramma.

Gli incontri dureranno l'intero pomeriggio e si svilupperanno in due fasi. Nella prima parte dell'incontro si lavorerà propriamente sul mito, mentre una seconda parte sarà dedicata al segno zodiacale corrispondente e alle sue energie psichiche.

PRIMO INCONTRO PLENILUNIO IN ARIES:

20 MARZO 2016, oraio: 14,00-19,00
via Guastalla, 15, Torino



Chi conduce:

Dr. Corrado Aldrisi, iscritto all'Ordine degli Psicologi del Piemonte (n° 01-3882); diplomato alla Scuola di Formazione Professionale in Danzamentoterapia Integrata - sede di Milano; Socio Ordinario iscritto al Registro Nazionale APID (n. 425). Diplomato presso Istituto COIRAG (Confederazione di Organizzazioni Italiane per la Ricerca Analitica sui Gruppi) di Torino, con una specializzazione in Psicoterapia Duale e di Gruppo con indirizzo PAI (Psicodramma Analitico Individuativo).

Dr.ssa Vanessa Cucco, laureata in Scienze della Comunicazione all'Università degli studi Torino, con un corso di specializzazione in comunicazione visiva allo IED di Torino, ha studiato teatro con Gisella Bein, Marco Pejrolo e Cristiana Voglino di Assemblea Teatro, danza sensibile con Claude Coldi e danza butho con Stefania Lo Maglio e Anna Vullo.